

<p>Рассмотрено Руководитель МО <i>Л.Х.Шугурова</i> Протокол № <u>5</u> от « <u>27</u> » <u>мая</u> 2020 г.</p>	<p>Согласовано Заместитель директора по УР МБОУ «СОШ №3 НМР РТ» <i>Н.А.Леонова</i> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2020 г.</p>	<p>Утверждаю Директор МБОУ «СОШ № 3» НМР РТ <i>А.В.Рябова</i> Приказ № 406/О от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2020 г.</p> 
---	--	--

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Литературное чтение»

для обучающегося с ЗПР

(вариант 7.2)

1 А классе

Абуталиповой Альмиры Ахтамовны,

учителя первой квалификационной категории

МБОУ «СОШ №3» НМР РТ

г. Нижнекамск, 2020 год

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

В ходе обучения в 1 дополнительном классе младший школьник с ЗПР совершенствует навыки правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения, уточняет и обогащает словарный запас, учится анализировать содержание прочитанного текста, самостоятельно строить учебное высказывание.

Рабочая программа составлена на 66 часа (по 2 часа в неделю) в 1 дополнительном классе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения предмета.

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по перечисленным ниже параметрам.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

- овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
- понимание содержания прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- планирование самостоятельного высказывания;
- грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- формирование потребности в систематическом чтении.

Личностные результаты освоения РП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);

- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения РП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного и прочитанного произведения).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

По итогам обучения можно определенным образом оценить успешность их достижения. В конце 1 дополнительного класса обучающийся:

- знает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- читает вслух сознательно, правильно, целыми словами, соблюдая паузы и интонации;
- находит в тексте предложения, подтверждающие высказывание;
- пересказывает небольшой доступный текст;
- использует формы речевого этикета;
- составляет устное высказывание по содержанию прочитанного, на основе личного опыта, по результатам наблюдения;
- самостоятельно знакомится с детской книгой, читает ее под наблюдением учителя.

Содержание учебного курса

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Библиографическая культура. Книга учебная. Элементы книги: обложка, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Говорение (культура речевого общения). Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности, пополнение активного словарного запаса. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Круг детского чтения. Произведения классиков отечественной литературы XIX — XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной и литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение. Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; устное словесное рисование.

Тематическое планирование.

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Послебукварный период Жили-были буквы.	4 ч	<p>Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур.</p> <p>Чтение слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в азбуке.</p> <p>Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.</p> <p>Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.</p> <p>Работа с текстами азбуки: чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.</p> <p>Знакомство с учебником «Литературное чтение». Рассмотрение обложки, чтение названия, называние авторов. Плавное осмысленное чтение предложений. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию услышанного.</p> <p>Элементарный анализ художественных произведений. Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений. Уточнение значений слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины».</p> <p>Определение последовательности предложений в тексте. Пересказ небольшого текста с помощью вопросов и без них, составление предложений по картине или серии картинок. Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения наизусть.</p>
2	Сказки, загадки, небылицы.	7 ч	<p>Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию, соотнесение иллюстрации с содержанием текста.</p> <p>Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок. Выразительное чтение. Знакомство со сказками. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.</p>
3	Апрель, апрель. Звенит капель!	8 ч	<p>Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов,</p>

			<p>посвященных одной теме. Сравнение произведений по их настроению, тематике и жанру. Знакомство со стихотворениями о весне и пословицами из старинных книг, обобщение знаний о весне. Выразительное чтение стихотворений наизусть.</p>
4	И в шутку, и всерьез.	13 ч	<p>Знакомство с особенностями юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков по иллюстрации. Называние действующих лиц, оценивание их поступков. Составление рассказа на основе прочитанного.</p> <p>Устное рисование «словесной картины». Практическое деление текста на части по вопросам.</p> <p>Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного.</p>
5	Я и мои друзья.	16 ч	<p>Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя, природу, события. Объяснение многозначных слов. Рассказывание по прочитанному произведению.</p> <p>Рассматривание и чтение книг детских писателей.</p>
6	О братьях наших меньших.	18 ч	<p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
		66ч	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Русский алфавит.	1	03.09	
2	Е. Чарушин. «Как мальчик Женя учился говорить букву "р"»	1	08.09	
3	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. «Наше Отечество».	1	10.09	
4	В. Куприн. Первый букварь	1	15.09	
5	А.С. Пушкин. Сказки	1	17.09	
6	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей	1	22.09	
7	К.Д.Ушинский. Рассказы для детей	1	24.09	
8	К.И.Чуковский. Телефон	1	29.09	
9	К.И.Чуковский. Путаница (небылица)	1	01.10	
10	В.В.Бианки. Первая охота	1	06.10	
11	С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два.	1	08.10	
12	М.М.Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока	1	13.10	
13	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто, В.А.Осева	1	15.10	
14	С.В.Михалков. Котятa.	1	20.10	
15	Весёлые стихи Б.Заходера и В.Берестова. Песенка - азбука	1	22.10	
16	В.Данько "Загадочные буквы"	1	27.10	
17	И.Токмакова " Аля, Кляксич и буква "А"	1	29.10	
18	Саша Чёрный "Живая азбука".	1	10.11	
19	Ф. Кривин "Почему"А" поётся, а "Б" - нет".	1	12.11	
20	Г.Сапгир "Про медведя".	1	17.11	
21	М.Бородицкая "Разговор с пчелой"	1	19.11	
22	И.Гамазкова "Кто кричит?".	1	24.11	
23	И Гамазкова, Е.Григорьева "Живая азбука".	1	26.11	
24	С. Маршак "Автобус номер двадцать шесть".	1	01.12	
25	Создаем город букв. Буквы - герои сказок.	1	03.12	
26	Е.Чарушин "Теремок"	1	08.12	
27	Стихи и песенки из книги "Рифмы матушки Гусыни"	1	10.12	
28	Скороговорки. Сказка "Петух и собака".	1	15.12	
29	А.Плещеев "Сельская песенка". А,Майков "Ласточка примчалась...", "Весна".	1	17.12	
30	Т. Белозёров "Подснежник". С.Маршак "Апрель". И Токмакова "Ручей".	1	22.12	
31	Е. Трутнева "Когда это бывает?". И Токмакова "К нам весна шагает..."	1	24.12	
32	В.Берестов "Воробушки". Р.Сеф "Чудо".	1	12.01	
33	И Токмакова "Мы играли в хохотушки".	1	14.01	
34	Я Тайц "Волк".	1	19.01	
35	Г. Кружков "Ррры!"	1	21.01	
36	Н.Артюхова "Саша - дразнилка".	1	26.01	

37	К.Чуковский "Федотка".	1	28.01	
38	О.Дриз "Привет".	1	02.02	
39	О.Григорьев "Стук". И.Токмакова "Разговор Лютика и Жучка".	1	04.02	
40	И.Пивоварова "Кулинаки - пулинаки".	1	16.02	
41	М.Пляцковский "Помощник".	1	18.02	
42	Ю.Ермолаев "Лучший друг".	1	23.02	
43	Е.Благинина "Подарок".	1	25.02	
44	В.Орлов "Кто первый?".	1	02.03	
45	С.Михалков "Бараны".	1	04.03	
46	Р.Сеф "Совет".	1	09.03	
47	В.Берестов "В магазине игрушек".	1	11.03	
48	И. Пивоварова "Вежливый ослик".	1	16.03	
49	Я.Аким "Моя родня".	1	18.03	
50	С.Маршак "Хороший день"	1	01.04	
51	М.Пляцковский "Сердитый дог Буль".	1	06.04	
52	Д.Тихомиров "Мальчики и лягушки", "Находка".	1	08.04	
53	С.Михалков "Трезор".	1	13.04	
54	Р.Сеф "Кто любит собак...".	1	15.04	
55	В.Осеева "Собака яростно лаяла".	1	20.04	
56	И. Токмакова "Купите собаку".	1	22.04	
57	С.Михалков "Важный совет".	1	27.04	
58	М.Пляцковский "Цап Царапыч".	1	29.04	
59	Г.Сапгир "Кошка".	1	04.05	
60	В.Берестов "Лягушата".	1	06.05	
61	В.Луние "Никого не обижай".	1	11.05	
62	С. Михалков "Важный совет".	1	13.05	
63	Д. Хармс "Храбрый ёж".	1	18.05	
64	Д. Хармс "Храбрый ёж".	1	20.05	
65	Н.Сладков "Лисица и Ёж".	1	21.05	
66	С. Аксаков "Гнездо".	1	24.05	

«С»
область
№ 100
Татарстан

В настоящем документе
Протокол занесен, пронумеровано
Скреплено печатью 9 стр.
Директор *Рябова* А.В. Рябова
« 31 » 08 20 20 г.